

アートラボ 2024 第 I 期

西村陽平 死者の書

会 期

2024 年 5 月 18 日（土）～ 7 月 21 日（日）

長野県立美術館本館 2 階の「アートラボ」は、視覚以外の感覚も使った鑑賞が可能な「ラボラトリー（実験室）」となることを目指しています。

2024 年度の第 I 期展覧会では、美術作家・陶芸家の西村陽平を紹介します。



photo by Shinichi Kanai

本展では、缶コーヒーやペットボトル、書籍など身近な物を焼成して変化させた作品を展示します。焼成により姿や形、手ざわりを変えた物体を鑑賞者が見たりふれたりすることで、素材による違いや姿を変える過程などを感じていただける展覧会です。



西村陽平《缶ビール》



西村陽平《ペットボトル2（タカラ本みりん）》

■ アートラボ 2024 第 I 期

【展示作品（予定）】

- 《死者の書》2021 年
- 《ペットボトル1》2021 年
- 《ペットボトル2（タカラ本みりん）》2021 年
- 《缶コーヒー》2021 年
- 《缶ビール》2021 年

【展覧会概要】

- [会 期] 2024 年 5 月 18 日（土）～ 7 月 21 日（日）
※休館日＝水曜日
- [会 場] 長野県立美術館 本館2階 アートラボ
- [開館時間] 9:00 ～ 17:00（展示室入場は 16:30 まで）
- [観覧料] 無料

■ 西村陽平

1947 年京都府生まれ。美術作家、陶芸家。
日本女子大学名誉教授。

1973 年東京教育大学（現在の筑波大学）卒業後、98 年まで千葉盲学校で美術教諭として勤務。缶や金属、紙に土を塗り、それらを焼成させたシリーズなど、焼成のプロセスを通じて、素材の違いを際立たせる作品を発表。視覚や触覚・聴覚などの感覚をテーマにした自身の作品制作とともに、障がいのある方々や様々な人々の造形活動にも関わり、ワークショップを多数開催している。

■ 報道関係のお問い合わせ

長野県立美術館 広報・マーケティング室 〒380-0801 長野市箱清水 1-4-4（善光寺東隣）

TEL : 026-232-0052 FAX : 026-232-0050 E-mail : nam-pr@naganobunka.or.jp